

**План дистанционной работы преподавателя
по классу фортепиано
Салимовой Г.М.
с 27 апреля по 2 мая**

Ф.И обучающегося	Класс	Содержание уроков	Средство связи
Фахретдинов Артур	4	Работы над музыкальным произведением: С.Майкапар «Пастушок», М.Тарапатова «Вариации на тему русской народной песни» Задачи: 1.Работа на темпом, характером произведения. 2.Разбор нотного текста.Выучить текст двумя руками. Работа над фразировкой.	WhatsApp
Кожевникова Софья	1	Работа над музыкальными произведениями: Д.Кабалевский «На переменке» , Е.Гнесина «Этюд» Задачи: 1. Работа над штрихами: легато, стаккато. 2. Работа с прикосновением, штрихами: легато, стаккато; аккордовой фактурой.	WhatsApp
Шайхутдинова Индира	1	Работа над музыкальными произведениями: А.Холминов «Колыбельная» Задачи: 1.Подготовка к финальному результату, проигрывание произведения.	Whatsapp
Девяткин Валера	1	Работа над музыкальными произведениями: К.Орф «Пьеса» , «Мишка»(хрестоматия для фортепиано) Задачи: 1.Работа над ритмом.Подготовка к экзамену. 2. Работа над ритмом.Работа над звуковым соотношением рук.	WhatsApp
Шарай Таисия	1	Работа над музыкальными произведениями: «На горе стоит верба»(русская народная песня), К.Акимов «Кукла спит» Задачи: 1.Работа над пульсацией.Работа с образами. 2. Работа над штрихом легато. Работа над характером.	WatsApp

Шипшова Лиана	1	<p>Работа над музыкальными произведениями: Й.Гайдн «Анданте», «Этюд»(хрестоматия для фортепиано)</p> <p>Задачи: 1. Работа над штрихами,аккордовой фактурой. 2. Работа над размером,ритмом.</p>	WhatsApp
Раимова Арина	1	<p>Работа над музыкальными произведениями: Д.Кабалевский «Маленькая полька», А.Сарауэр «Этюд»</p> <p>Задачи: 1.Работа над штрихом легато.Работа над ритмом,характером. 2.Работа над положением рук. Работа над звуком.</p>	WhatsApp